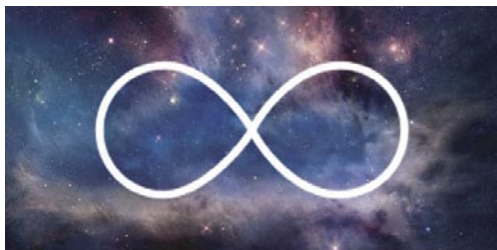


Symbol ležaté osmičky

Všichni známe číslo osm a víme, jak se píše. Ležatá osmička vypadá podobně jako osmička otočená do horizontální polohy. Jde o uzavřenou smyčku, která symbolizuje absolutno a nekonečno. Neexistuje v ní žádný začátek ani konec; ležatá osmička v sobě zahrnuje neustálý pohyb, a proto reprezentuje trvalý rozvoj a vyrovnání všech dualit. Někdy je označována také jako *lemniskáta*, což je termín, který již v 17. století razil švýcarský matematik Jacob Bernoulli. S tímto symbolem vnášíme všechno do zdravé rovnováhy. Ležatá osmička je pro mě jedním z hlavních klíčů nového společenství. Chceme-li najít rovnováhu a znovu se ponořit do harmonického způsobu života, máme možnost vytvořit harmonii a rovnováhu také okolo sebe. Z extrémů přebytku, nebo naopak nedostatku směrem k harmonii, od přehnanosti k vyváženosti – to je to, co iniciujeme na základě využití ležaté osmičky.

Věčný vývoj, který pomocí ležaté osmičky podporujeme, nám umožňuje jít cestou osvícení, vyrovnat v sobě síly a zažít během své pozemské existence naplnění. Dualitu již nevnímáme jako přítěž; ráj, který představuje Země, vzniká prostřednictvím harmonie a vyrovnání duality. Je třeba uznat, že v našem pozemském bytí bude dualita vždy přítomna; toto poznání nás uvolňuje a umožňuje nám zažít harmonii.



Ležatá osmička v různých kulturách

V různých kulturách se setkáváme s ležatou osmičkou jako symbolem nekonečna nebo hada. Had, jehož tělo popisuje ležatou osmičku, střeží tajemství cesty, která vede zpět k jednotě a spáse. Tělo hada stočeného do osmičky zdobilo čela egyptských faraonů. V indické kultuře také nacházíme spoje-



ní hada a lemniskáty – například v zobrazení síly kundaliní. Kundaliní je energie, kterou je třeba probudit při naší pozemské cestě k osvícení. Tato životní síla se podle tantrického učení nachází v naší pánvi a symbolicky ji znázorňují dva propletení hadi. S ležatou osmičkou se setkáváme také u Hermovy hole.

Had, který je také spojován s hříchem a vyhnáním z ráje, nám dnes pomáhá najít cestu zpět k jednotě. Ukazuje nám, jak je důležité naši energii uplatňovat ve službách většího božského plánu. Jedná se o léčivé pomocníka, s nímž se po období oddělování přikláníme zpátky ke službě a sjednocování. Ležatá osmička nám pomáhá opustit všechny manipulativní tendence a místo toho v sobě nalézt sílu k usmíření a uznání polarit. Tak dostáváme do rukou klíč k realizování energie míru a harmonie na Zemi. S hadí energií můžeme lépe proniknout do našeho nitra. Uvádí nás v pokušení, aby nám ukázala fázi našeho vývoje; testuje naši odolnost, autentičnost, opravdovost, porozumění, naši bezpodmínečnou lásku, trpělivost a uplatňovanou moudrost.

Pokud bychom se poučili ze svých minulých střetů s dualitou a dosáhli v sobě dokonalosti, nemuseli bychom se hada již bát. Stal by se spásonosným ochráncem našeho neko-

nečného rozpínání, strážcem moudrosti ležaté osmičky a ochráncem božského tvůrčího plánu včetně veškeré jeho magie. Není tedy divu, že právě spojení symbolu hada a ležaté osmičky bylo ve všech kulturách často využíváno jako symbol vládnoucí moci.

Z duchovního hlediska je osmička číslo zasvěcenice, který prošel sedmi nebesy a sedmi stupni probuzení. Osmička je číslo, které je spojeno s mocí vzkříšení a regenerace. Symbolizuje sílu štěstí a znovunabytý ráj. Také je považována za číslo císařů. Říšská koruna, koruna králů a císařů Svaté říše římské má osmiúhelníkový tvar a mnoho půdorysů císařských objektů rovněž kopíruje tvar osmiúhelníku.

V Egyptě se setkáváme s osmičkou nejen v podobě ozdoby čela faraona, ale i s číslem Thovta, boha zákonů, moudrosti, magie a věd (zejména matematiky a astronomie). Thovt byl v řecké mytologii přirovnáván k Hermovi a je považován za vynálezce geometrie a čísel. Je jedním ze strážců prahu říše mrtvých, kde se shromažďují záznamy všechny činů duší, které se chtějí dostat přes řeku do říše mrtvých. Přitom se zvažovalo, jak těžké byly přečiny duše ve vztahu k pravdě. V křesťanství má křtitelnice, která je symbolem znovu-

zrození, osmiboký tvar. Některé kaple a kostely mají osmiboký půdorys. Existuje osmero blahoslavenství a traduje se, že velkou potopu přežilo osm lidí. V buddhismu je osmička považována za symbol naplnění všech možností a setkáváme se v něm s osmi symboly štěstí. V hinduismu 8 x 8 znamená řád nebeského světa na Zemi. Rozlišujeme osm sluncí, den se dělí na osm částí a máme osm světových stran a osm čaker*. Hinduistické chrámy jsou také postaveny na základě symboliky 8 x 8. V islámu najdeme osm andělů nesoucích trůn, který obklopuje celý svět. Odpovídají částem prostoru a osmi skupinám písmen v arabské abecedě. V Japonsku se na nebi nachází osm bohů. Číslo *osm* v japonštině znamená *mnoho*. V židovské tradici kabaly odpovídá osmička dokonalé inteligenci.

Číslo osm představuje „jasnost“. Je to početní hodnota JHVH, a tak je považována za „číslo Páně“. Chrám Páně byl vysvěcen osmý den. S osmičkou a jejím zvláštním významem se setkáváme také u Řeků, například u Platona. Mluvil o tom, že existuje osm sfér různých barev, jež obklopují zářící nebeský sloup. Podle Pythagora odpovídá energie osmičky pevnosti.

* v józe je jich 7 (hlavních) – pozn. red.

Caduceus neboli Hermova hůl

Hermes je jedním z řeckých bohů, jehož úkolem bylo přinášet poselství lidu k bohům a naopak. U Římanů byl ztotožňován s Mercuriem neboli Merkurem. Hermova nebo Merkurova hůl tím pádem představuje totéž, ale nesmí být zaměňována s holí Aeskulapovou. Zatímco Asklépios neboli Aeskulap vlastní hůl ovinutou jedním hadem, u Herma se okolo hole vinou ve smyčkách připomínajících osmičky hadi dva. Na horním konci tyče, kde se nachází pár velkých křídel, se hadi dívají jeden na druhého. Hermova hůl je symbolem sjednocení mužské a ženské energie čili protikladů, které se společně a v harmonické rovnováze povznášejí a sjednocené se obracejí k božskému nebeskému principu.

